



Élodie Robbe

Codirectrice, Belokane

Un accompagnement au service des projets

Belokane accompagne les acteurs culturels à mener à bien durablement leur projet : valoriser leur raison d'être, concevoir des stratégies viables et efficaces, s'organiser pour réussir, construire des modèles économiques durables, tout en tenant compte des enjeux de transition écologique.

Partager la culture de la transition pour favoriser la transition de la culture

Parce qu'elle est l'un des enjeux majeurs que nous aurons à résoudre collectivement, la transition écologique fait désormais partie intégrante des accompagnements que nous proposons.

En 3 mots, comment définiriez-vous votre métier ?

- Accompagner
- Transmettre
- Autonomiser



Aujourd'hui ou demain ?

— Demain !

C'est mon côté optimiste !
« *Demain, c'est la terre promise, demain c'est là le paradis* »

Que vous évoquent les mots « Entreprendre dans la Culture » ?

Que c'est une expression qui amène bien des réticences chez les porteur.euses de projets artistiques et culturels ! Et pourtant, et c'est ce que nous cherchons à transmettre dans nos accompagnements, au-delà de la raison d'être de leur projet, ils et elles doivent prendre en considération les enjeux économiques, sociaux ou organisationnels pour construire, gérer et développer leurs projets. Et nous avons la conviction que le champ de l'ESS permet de construire une posture entrepreneuriale collective, éthique et responsable.



Thé ou café ?

— Les 2 ! Thé le matin et café après le déjeuner.

Quelle partie de votre travail préférez-vous ?

Ce que j'aime c'est être avec les porteur.euses de projet et réfléchir ensemble. D'abord écouter simplement. Les voir vraiment. Les amener à s'arrêter un instant dans la course folle du quotidien et prendre du recul sur leur projet, leurs actions et leur fonctionnement. Poser les questions qui vont permettre d'aller un peu plus loin. Travailler sur le sens profond de leur action. Rêver ensemble. Dédramatiser les difficultés. Passer en mode solution. Les aider à prendre conscience de leur pouvoir pour changer les choses. Co-construire des outils et des solutions personnalisées. Les voir reprendre confiance et emprunter de nouvelles pistes, prendre leur liberté.

Quel est le sujet sur lequel vous enjoignez les acteurs culturels de travailler ?

Sur la transition écologique. Le dérèglement climatique nous impactera tous et toutes et nous avons tous et toutes des clés pour le limiter. La culture est partie prenante de cet enjeu à 2 titres :

- Elle est vulnérable d'une part aux événements climatiques, et on a pu le voir cet été avec des annulations et d'autre part aux arbitrages politiques et économiques dans un contexte de pénurie (on l'a vécu pendant la crise sanitaire, on le vit maintenant avec la pénurie énergétique) ;
- Elle est impactante par ses choix mais aussi par l'innovation et l'imaginaire qu'elle peut déployer.



Développer ou créer ?

— Développer.

En tout cas je suis une développeuse au service des créateurs et créatrices.

Où retrouver Élodie ?

Fresque du Climat, mardi 8 novembre à 9h – Salle de réunion 3, Pôle emploi spectacle (Bègles)

entreprendreculture-nouvelleaquitaine.fr