



Astrid Knockaert

Conseillère référente culture spectacle, Pôle emploi Bègles Spectacle

Accompagnement des professionnels du spectacle et de la Culture, volontaires pour un suivi par l'équipe (6 portefeuilles « guidé » – 1 « renforcé » – 1 « Suivi » réservé aux intermittents du spectacle).

Accompagnement des entreprises du secteur dans leurs recrutements pour la Gironde et la Nouvelle Aquitaine.

Travail en partenariat avec les Institutions et acteurs culturels (Conseil Départemental – DRAC – Conseil Régional, RIM, Bordeaux-Games, Technopol, Magelis...).

En 3 mots, comment définiriez-vous votre métier ?

- Écoute
- Analyse
- Accompagnement

Thé ou café ?

- Thé l'après-midi pour la détente qu'apporte saveur et odeur (aide à la réflexion et prise de recul)
- ET Café le matin pour son goût et son odeur pour entrer dans l'action de la journée.

Un mot pour encourager les professionnel-le-s ou celles et ceux en devenir à participer au Forum ?

Des rencontres professionnelles pour réfléchir et échanger sur l'entrepreneuriat culturel et créatif, l'accompagnement, l'insertion professionnelle, la place des droits culturels et de l'ESS et imaginer des projets communs.

Quel est le sujet sur lequel vous enjoignez les acteurs culturels de travailler ?

Les acteurs culturels, forts de leurs connaissances du terrain à ce jour doivent, pour moi, travailler dans le cadre de mises en œuvre d'actions futures : arrivés des jeunes sur l'emploi, nouvelles politiques culturelles et sociétales, nouvelles pratiques culturelles, les médias.

Aujourd'hui ou demain ?

- Aujourd'hui pour être dans l'écoute et l'analyse
- ET Demain pour accompagner le projet et sa mise en œuvre.

Développer ou créer ?

- À chacun·ne son choix selon son projet et son but professionnel et personnel.

Quelle partie de votre travail préférez-vous ?

Pas de choix préférentiel car les 3 volets évoqués ci-dessus font que tout est intéressant et amène des implications professionnelles (et personnelles) différentes qui font que nous sommes en permanence dans l'action.

Où retrouver Astrid ?

Accompagnement, qualification et pérennisation des emplois : mesures incitatives, mardi 8 novembre à 9h – Salles de réunion 1 & 2, Pôle emploi spectacle (Bègles)

Les statuts des acteurs culturels : quelle marge de manœuvre ?, mardi 8 novembre à 16h30 – Salle de réunion A.1.07, MÉCA (Bordeaux) entreprendreculture-nouvelleaquitaine.fr



7-9 novembre 2022
Entreprendre dans la Culture en Nouvelle-Aquitaine
AGENCE CULTURELLE NOUVELLE-AQUITAINE
RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE
PÔLE EMPLOI BÈGLES SPECTACLE