

	Auditorium Henri Grenet 	Salle Debussy 	Amphi 100 1 <sup>er</sup> étage	Salle Ravel 1 <sup>er</sup> étage 	Carrefour des solutions durables Salle Molière 	
9h30					Accueil badges	9h-9h30
12h00-12h30					Fresque du climat	9h30
12h00-12h30	Accueil badges					12h00-12h30
12h30-14h	Déjeuner 12h30-14h + Accueil badges					12h30-14h
14h	Quelles stratégies de coopération pour faciliter l'accès au foncier des acteurs culturels ?	<p>Les règles applicables en matière de mobilité internationale pour les artistes et technicien-nes du spectacle</p> <p>Découvrir le Gip Cafés Cultures : premier fonds d'aide à l'emploi des artistes dans les lieux de proximité.</p> <p>CONFER, une offre de formations en réponse à vos besoins en compétences</p>			Comment inciter les jeunes à découvrir le spectacle vivant avec les outils du pass Culture ?	14h
	Pause café-thé					
	De l'idée au projet : 15 min pour une initiative inspirante	<p>Les coopératives d'activités culturelles, un levier pour la liberté d'entreprendre</p> <p>S'engager dans un projet de coopération culture et santé</p> <p>L'accompagnement du secteur culturel par le crédit coopératif</p>		Et si on se mettait à l'écriture inclusive ?	Réflexions sur l'égalité avec Nanoua	
19h-22h	Apéritif offert - dîner payant					19h-22h

	Auditorium Henri Grenet 	Salle Debussy 	Amphi 100 1 <sup>er</sup> étage	Salle Ravel 1 <sup>er</sup> étage 	Carrefour des solutions durables Salle Molière 		
8h30-9h	<b>Accueil café-thé &amp; badges</b>					8h30-9h	
10h30-11h	Comment une programmation peut-elle contribuer à lutter contre les discriminations ?	Le numérique, facteur d'immersion et d'inclusion des publics par les sens	Mécénat et financements privés en Nouvelle-Aquitaine : rencontres inspirantes de structures mécènes et mécénées	Genre et transition écologique : questionnements et partages	Mesurer l'empreinte environnementale du spectacle : présentation de SEEDS	10h30-11h	
	<i>Pause café-thé</i>				<i>Pause café-thé</i>		Solutions douces et low-tech dans le spectacle vivant
		Paroles d'artistes : création et handicap, où en est-on ?  	Le rôle de la médiation culturelle dans la transmission et la socialisation des langues et cultures régionales		Bâbord : Tère labellisation musique & éthique		Partager la culture de la transition pour accompagner la transition de la culture
12h30-14h	<b>Pause Déjeuner</b>					12h30-14h	
15h30-16h	Participation et coopération citoyenne. Comment les institutions, compagnies et ensembles musicaux peuvent faire territoire autrement ?	Femmes entrepreneuses dans le secteur créatif : relever les défis liés à la santé et aux financements, saisir les opportunités Laba	Les libertés associatives sont-elles menacées ?		Pour un numérique culturel responsable : se réapproprier la technologie et les usages	15h30-16h	
	<i>Pause café-thé</i>			<i>Pause café-thé</i>			